

# Catherine CHANSAC

Photographe et plasticienne



**J**e consacre mon travail artistique à produire des séries d'images photographiques que j'ai appelé « Les organiques ». Ces œuvres sont uniques, non reproductibles. J'expérimente la photosensibilité du monde, utilisant le soleil comme faiseur d'ombres et sculpteur de vie.

L'expérience est tout d'abord sensorielle, je collecte en me promenant dans nature des fragments de feuilles, de fleurs, d'herbes, de graines, de graminées, d'algues, de lichens, d'insectes, de poussières, de cendres, de matières mortes, desséchées ou même en décomposition trouvées au sol ou dans l'eau. J'utilise ensuite les procédés du photogramme et du cyanotype pour mon processus de création.

Je dispose les fragments collectés sur du papier que j'ai rendu photosensible en peignant une émulsion photosensible, le cyanotype (mélange de sels de fer) puis je l'expose au soleil. L'ombre des fragments déposés sur le papier photo-sensibilisé laisse la trace de ceux-ci. Le papier semble imprégné d'une image invisible qui ne demande qu'à être révélée; comme si l'image était caché dans l'émulsion et sous les fragments. Cette image latente apparait progressivement tout au long de l'exposition au soleil; le lavage avec l'eau révèle enfin l'image finale.

L'invisible devient visible.

---

**Catherine CHANSAC**

33 06 08 63 09 90

Courriel : [catherine@chansac.com](mailto:catherine@chansac.com)

Site internet : <https://www.catherinechansac.com/>

