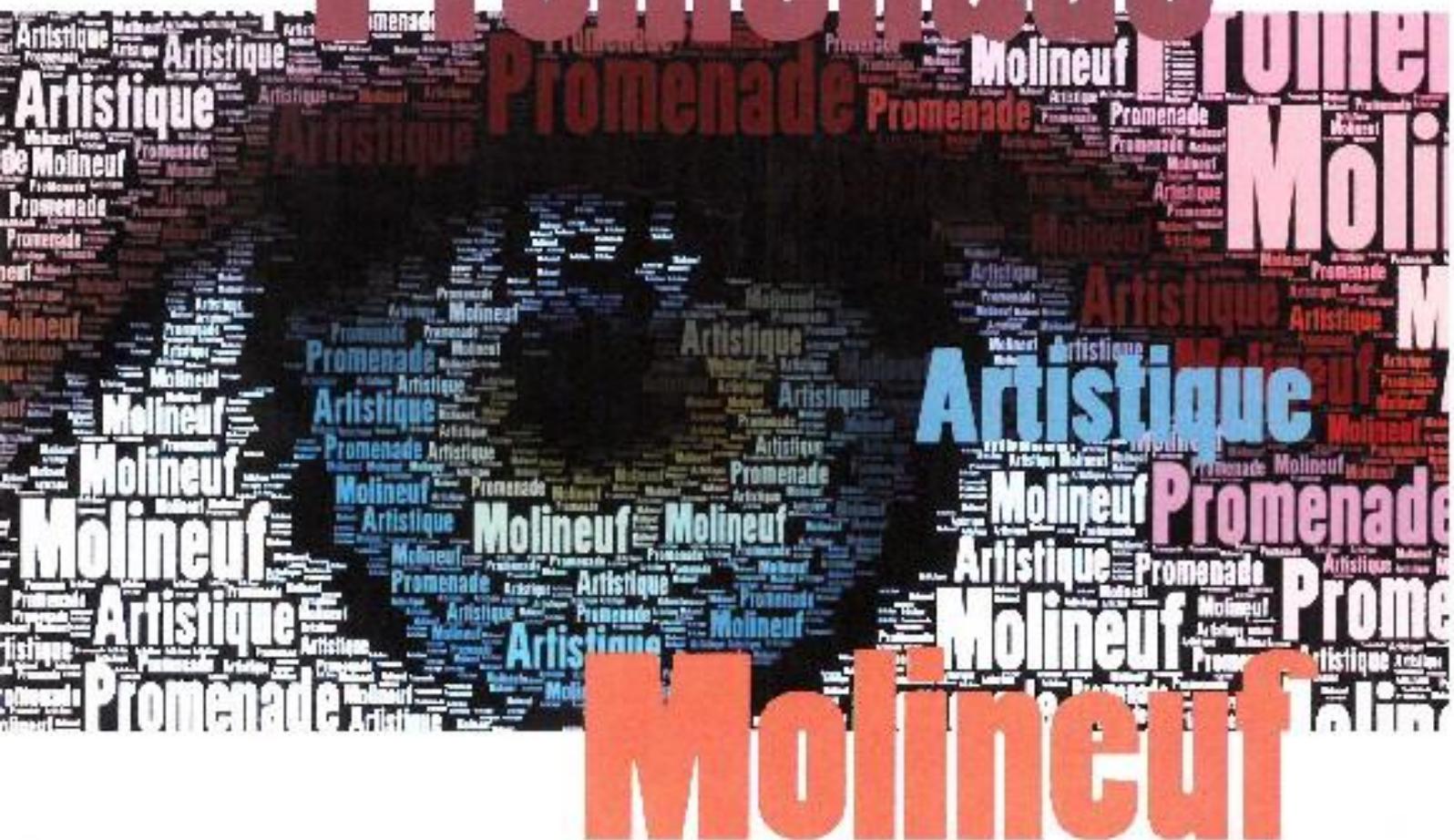
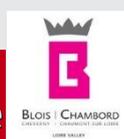


Promenade



14-15 et 21-22 septembre 2024

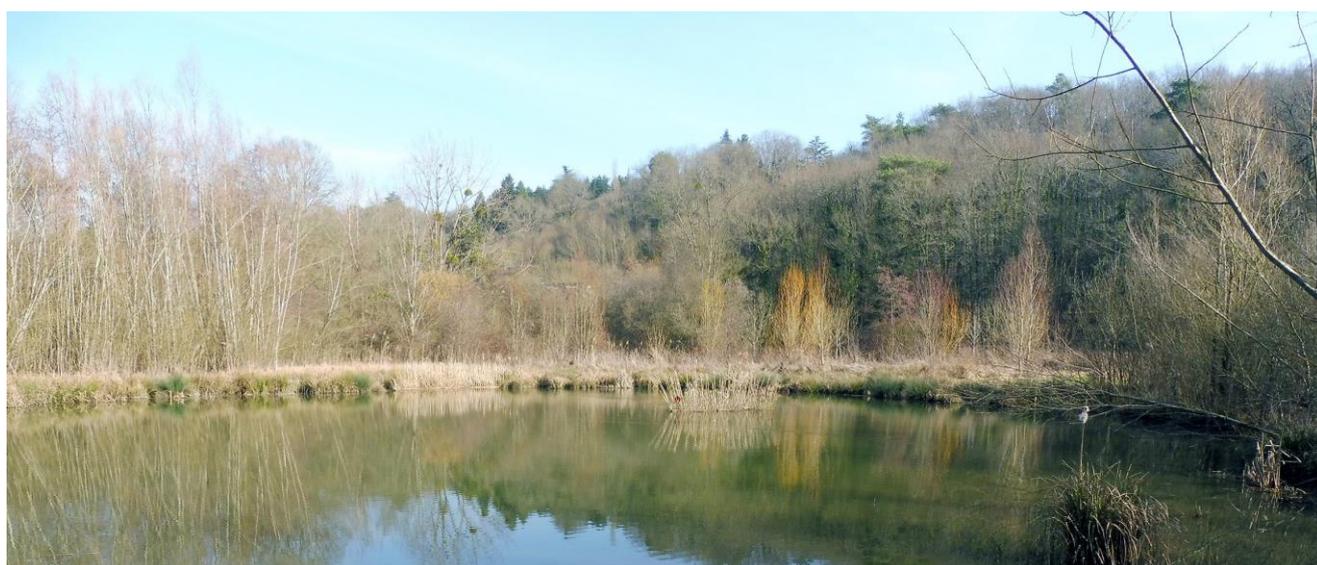


PROMENADE ARTISTIQUE 2024



SOMMAIRE

Molineuf: Chemin de l'Art contemporain
Bilan 2023
Un regard sur 2024
Presse 2023
Objectifs 2024
10 mois de préparation
Artistes 2023
Nos sponsors
Avantages partenaires



MOLINEUF: chemin de l'Art contemporain



Tous les ans, en septembre, Molineuf réinvente la Promenade artistique en faisant la part belle à la lumière, à la couleur, à la Nature.

En effet, le cadre bucolique du village se métamorphose pour devenir une galerie à ciel ouvert où s'exposent les créations dans toutes les disciplines artistiques contemporaines.

De nombreux artistes, venus des quatre coins de la France et d'ailleurs se retrouvent sur le chemin de Molineuf.

Ils sont peintres, sculpteurs, photographes, plasticiens, per formeurs, vidéastes...

Se noue alors une véritable communion entre artistes, visiteurs et organisateurs en soutien d'une création féconde qui séduit 4 000 promeneurs.

C'est cette alchimie qui permet chaque année davantage d'ouverture à la créativité, à l'imagination pour le plaisir du plus grand nombre.

La Mairie de Molineuf-Valencisse et le comité d'organisation y sont déjà très largement engagés.

COMITE D'ORGANISATION

MICHEL BIZIEUX
DOMINIQUE BRUEL
EDITH COULMEAU
EVELYNE DAURON
CLAUDINE DELFAU
SYLVIE et ALAIN MARC-ESTEVE

JEAN-YVES GUELLIER
DELINDA JOUTEUX
CHRISTELLE MELINE
CHRISTINE PAVY,
FLORENT REVERCHON



BILAN 2023



La 18^{ème} édition de la Promenade Artistique de Molineuf a connu un succès retentissant. 4000 visiteurs ont découvert une exposition bouleversante, spectaculaire, surprenante et toujours poétique, malgré le contexte sanitaire lié à la pandémie.

Le très beau village de bord de Cisse ressemblait à une ruche durant les deux week-ends qu'a duré l'évènement, les 12, 13, 20 et 21 septembre 2023. La soixantaine d'artistes de grand talent, venus des quatre coins de la France, a apprécié l'accueil qui lui a été réservé, ainsi que les échanges très riches avec les visiteurs. Ces derniers semblent de plus en plus connaisseurs de l'art contemporain.

La Promenade était étonnante par la diversité des œuvres exposées qui ouvraient sur des univers insoupçonnés. Elle représentait l'opportunité, pour le public, de rencontrer l'artiste caché derrière son œuvre, dévoilant une partie de son processus créatif. Une véritable communion s'est instaurée entre les artistes et l'équipe du Comité d'organisation qui travaille pendant 10 mois pour présenter chaque année des nouveautés, innover et surprendre un public devenu fidèle au fil des ans. Plusieurs artistes ont déjà manifesté leur désir de revenir l'an prochain.

Les excellents retours des personnes qui viennent de plus en plus loin, témoignent de la notoriété grandissante de cet évènement.

La Promenade Artistique participe toujours plus au développement économique, touristique et culturel de la Région Centre Val de Loire.

La Municipalité et le Comité d'organisation remercient tous ceux qui ont contribué au succès de cette 18^{ème} édition : les personnes qui ont ouvert leur propriété, la Lettre Thé, les partenaires, les sponsors et l'ensemble des bénévoles.

Rendez-vous est pris pour la 19^{ème} édition en septembre 2024.

Suivez-nous sur [www.promenadeartistique - molineuf.com](http://www.promenadeartistique-molineuf.com)



PRESSE 2023



La promenade artistique annuelle de Molineuf

Le village de Molineuf s'étend le long du plateau céréalier de la Beauce. Il est réputé pour sa promenade artistique qui en est actuellement à sa 18^{ème} édition.

À l'occasion des préparatifs de la manifestation, la ville est actuellement en plein effervescence, signe de l'imminence de la promenade. Après dix huit années d'existence, cette organisation a fait la renommée de la ville avec les nombreux invités qui y prennent part. Environ 4000 personnes étaient présentes en 2023.

C'est pratiquement le même nombre de personnes qui parcourent les rues de la commune à la découverte des œuvres d'art exposées. Une soixantaine d'artistes ont pris part à l'exposition. On y compte des sculpteurs, des peintres, des photographes, des céramistes, de l'art textile, du land-art et plasticiens.

Les œuvres qui retiendront l'attention des invités seront celles de la Maître pastelliste, Nathalie Picoulet, qui a eu la gentillesse d'exposer ses œuvres dans notre beau village de Molineuf.

En marge des préparatifs, tous les artistes prenant part à l'exposition ont été invités dans la commune en vue de parcourir et découvrir l'itinéraire de la promenade. Ils ont eu ainsi l'occasion de s'entendre sur la répartition des vingt espaces dédiés à l'exposition. Il s'agit des locaux de la mairie, de l'école, de quelques maisons individuelles, du lavoir, de l'église, de la salle des fêtes de Chambon et des deux chapelles de nos villages de Valencisse.

A l'unanimité les artistes trouvent cette idée très intéressante et enrichissante de disposer d'espaces dédiés sur lesquels ils peuvent s'investir à volonté.



promenade artistique de molineuf

Une maître pastelliste sur le chemin

Les 9, 10, 16 et 17 septembre, la 18^e Promenade de Molineuf accueillera une soixantaine d'artistes, dont la grande pastelliste Nathalie Picoulet.

Loin de la ferveur des salons d'art parisiens, Nathalie Picoulet, retirée dans son paisible atelier breton, met la touche finale à sa toute dernière création.

Trois mois auront été nécessaires à la maître pastelliste pour achever cette œuvre d'1,15 m sur 80 cm, la plus grande qu'elle ait jamais réalisée. Si l'on ne connaît pas encore le nom de cette pièce, on sait déjà qu'elle sera au centre de l'exposition que la 18^e Promenade artistique de Molineuf (commune de Valencisse) consacrera à son invitée d'honneur. Pour le visiteur, ce sera un privilège de découvrir cette œuvre inédite, parmi une vingtaine d'autres retraçant la carrière de la grande pastelliste.

Une boucle de vingt étapes pour « contempler le beau »

Internationalement reconnue et plusieurs fois distinguée (elle vient encore de recevoir le Grand prix 2023 du salon Dessin et peinture à l'eau d'Art Capital, au Grand Palais éphémère de Paris), Nathalie Picoulet a accepté avec humilité l'invitation du comité d'organisation de la Promenade, charmée par l'enthousias-



La maître pastelliste Nathalie Picoulet est l'invitée d'honneur de la 18^e Promenade artistique de Molineuf. (Photo Frédéric Prémat)

me de ses membres et séduite par son concept. « Je trouve l'idée de cette déambulation très originale. Cela permet de sortir du contexte un peu pous-

siereux des salons où tout le monde est enfermé et où l'on ne sait plus apprécier, confie-t-elle. Là, on a du temps entre les lieux pour se vider la tête et

mieux goûter les différentes œuvres. »

C'est en effet l'une des grandes spécificités de la Promenade artistique que de former une boucle constituée d'une vingtaine d'étapes, du cœur historique de Molineuf à la salle des fêtes de Chambon-sur-Cisse, en passant par l'espace naturel des Rinceaux et l'église Saint-Secondin : des lieux publics, mais aussi d'autres privés, généreusement prêtés par les habitants du village, à l'image des jardins du Moulin des Charmes.

Un échange entre artistes et visiteurs

Comme le veut la tradition, Nathalie Picoulet, en tant qu'invitée d'honneur, sera exposée dans la salle du conseil de la mairie où elle accueillera les visiteurs. Car c'est une autre particularité de la Promenade que de permettre au public de rencontrer les artistes, et l'inverse.

« Quand on expose en galerie, on ne perçoit plus les émotions des gens devant notre travail », note Nathalie Picoulet, qui se dit « heureuse de reprendre contact avec les visiteurs » - et, plus largement, de parrainer l'un de ces trop rares événements qui contribuent à « l'impérieuse nécessité d'offrir aux gens la possibilité de venir contempler le beau ».

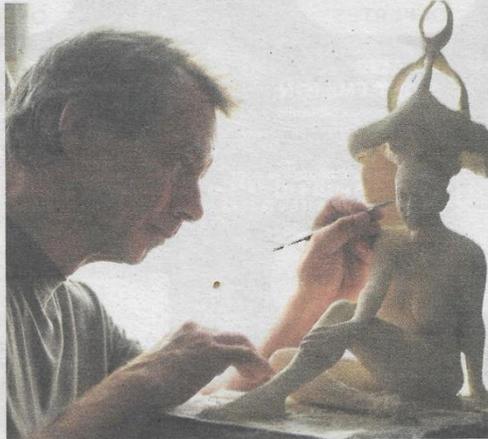
Anne-Sophie Perraudin



••• À découvrir d'un art à l'autre

Avec Nathalie Picoulet dans la salle du conseil, mais aussi Corinne Caillé et Patrice Latger à la Chapelle ainsi que Brigitte Charles au Carmel, l'art du pastel est à l'honneur de cette 18^e Promenade. Pour autant, l'événement conjugue comme toujours la variété des lieux à celle des disciplines. La sculpture, en particulier, y sera très bien représentée, à travers près de quinze artistes, dont Jean-François Maubert au Moulin des Charmes et Alain Bresson aux Rinceaux, mais aussi Claude Rhein, alias Le Claudien, dans la salle des associations.

L'artiste parisien, qui expose d'ordinaire assez peu, a cédé à l'appel de cet événement « bien construit, sympathique et de qualité, organisé avec beaucoup d'entrain et de sérieux ». Il viendra à Molineuf avec une vingtaine de ses œuvres délicates, dont certaines « classiques », à l'image de ses séries de nus et de visages, et d'autres « fantastiques », comme son étonnante



Le sculpteur Claude Rhein, alias Le Claudien, exposera dans la salle des associations. (Photo Claude Rhein)

gorgone. L'ensemble s'accompagnera de quelques exemples de ses dessins et peintures, disci-

plines auxquelles il s'adonne également. Un peu plus loin, sa consœur et amie Celine Muller

partagera la grande salle située à côté de l'Hôtel du Pont avec le peintre Lalou Kraffe. Au total, une soixantaine d'artistes sont invités. Parmi eux, des pastellistes, des sculpteurs et des peintres, donc, mais aussi des photographes, comme Roland Avard sous la galerie, ou encore des céramistes, avec le collectif de Fabrice Aliaga à la salle des fêtes de Chambon.

À mi-chemin entre le land art et l'art textile, les Tisseuses de liens installeront dans la cour de la mairie l'une de leurs vastes créations faites de napperons. En l'occurrence, un voile d'une grande délicatesse agencé pour se marier avec l'emblématique cèdre du Liban. La Tisseuse Caroline Mac-Avoy invite les curieux à venir assister à son accrochage la veille du coup d'envoi de la manifestation. De quoi donner le ton de cette 18^e Promenade, pastel, mais pas que.

A.-S. P.

loir-et-cher | express

les femmes du jour

Les Fées arctivistes en quête de rêveurs

La Promenade des Rinceaux est leur royaume. Depuis 2019, les Fées arctivistes exposent des installations artistiques dans cet espace naturel sensible situé à Molineuf, sur la commune Valencisse.

Leur dernière création sera visible jusqu'à la fin de la Promenade artistique de Molineuf, qui se poursuit samedi 16 et dimanche 17 septembre. Il s'agit du *Lit voyageur*, dont le but est « d'inviter le visiteur à se poser, et découvrir quelle part de création sommeille en lui et par quel biais il peut la rendre vivante », expliquent Sylvie Marc et Laurelle Bessé, peintres plasticiennes respectivement installées à Orchaïse, à Valencisse, et Montbazou, en Indre-et-Loire.

« Réenchanter le monde »

Toutes deux font partie des six artistes (1) aux techniques différentes (peinture, sculpture, photo...) qui font partie du collectif Les Fées arctivistes créé il y a quatre ans. Des artistes qui ont toutes participé à la Promenade artistique de Molineuf et ont eu envie de travailler ensemble après s'être rencontrées aux Rin-



Sylvie Marc et Laurelle Bessé, devant leur installation artistique à la Promenade des Rinceaux. (Photo NR)

ceaux.

Grâce à leurs œuvres, ces dernières souhaitent interpeller les visiteurs sur des problèmes de société et d'environnement (montée des eaux, réutilisation des déchets...) et de « voir comment ils peuvent intervenir dans leur environnement proche ». Ces artistes pas comme les autres ont depuis décidé de créer le Mouvement des rêveurs-arctivistes, ouvert à tous artistes ou non, via un simple mail.

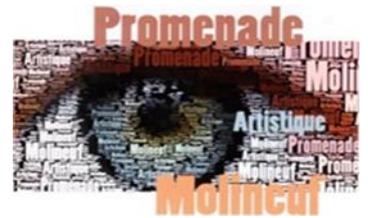
Un manifeste a été publié et une Journée internationale des créations féeriques se

tiendra le 28 septembre. « Les gens peuvent mettre sur les réseaux sociaux quelque chose qu'ils ont fait ou créer un événement pour réenchanter le monde de quelque manière que ce soit. »

Sébastien Bussièrre

Renseignements par mail à lesfees.arctivistes@gmail.com ou sur Instagram : [@lesfees.arctivistes](https://www.instagram.com/lesfees.arctivistes).

(1) Avec Nathalie Thouvenot, Claire Comte, Gwendoline Dolbeault et Lydie Belde.



L'art de la Promenade se cultive à Molineuf

La 18^e édition de la Promenade artistique de Molineuf invite, ce dimanche et le week-end prochain, à découvrir les univers de 59 artistes au fil du village.

La halte sous le lavoir de Molineuf, au cœur du village traversé par la Cisse, est la bienvenue pour de nombreux promeneurs. Malgré le soleil de plomb, ils sont nombreux à avoir répondu à l'invitation de la commune qui propose ce week-end du 9-10 septembre ainsi que le suivant la 18^e édition de sa Promenade artistique. « C'est une huile ? Qu'avez-vous voulu dire en peignant les saisons ? » La peintre Sahar Iravani répond à ce couple que ce sont les temps de vie qu'elle a choisi d'explorer. La discussion s'engage, tout simplement, alors que d'autres ne font que passer et découvrir les toiles, le temps de se rafraîchir et de partir vers l'univers d'un autre artiste. « On n'a pas pris de plan, on va un peu au hasard mais je pense qu'on va en récupérer un ! », confie un jeune couple

« La meilleure façon d'admirer de l'art et de s'aérer »

« J'ai l'impression d'être à ma place ici, les gens ont le temps d'entrer dans un univers, d'en sortir. C'est la meilleure façon d'admirer, de contempler l'art, de s'aérer ! » Nathalie Picoulet, pastelliste et invitée d'honneur de l'édition, se sent tellement bien à Molineuf qu'elle reviendra le week-end prochain à la rencontre des promeneurs. Parler de ses œuvres et de sa



Alain Bresson s'est installé à la promenade des Rinceaux avec ses béliers. (Photo NR, Jérôme Dutac)

vision du monde. « J'ai souhaité revenir aux fondamentaux du dessin et traiter le sujet féminin au-delà de l'être humain. Pour ma dernière œuvre juste sortie de chez l'encadreur, mon modèle porte le trousseau brodé d'une aieule. J'ai voulu rendre hommage à ces savoir-faire, sans nostalgie, qui permettent de retrouver le plaisir de créer. » La promenade révèle à chacun la diversité des propositions. « Nous présentons le travail de 59 artistes dont trois collectifs. Tout le monde joue le jeu, c'est ce qui fait notre force, notamment les habitants qui ouvrent leurs lieux de vie ou leurs jardins, explique Christine Pavy, du comité d'organisation. Parmi les nouveautés il y a un très

bel endroit à découvrir au lieu-dit Nervault, mais aussi le carmel qui rouvre après des travaux. » La commune regorge de sites patrimoniaux à découvrir, mais aussi de jardins, sans oublier l'incomparable promenade des Rinceaux, temple du land art. Les fêtes activistes et les Dragones y invitent le visiteur à écouter sa part de rêve. À l'ombre d'arbres généreux, au fil de la fraîcheur de la Cisse, difficile de ne pas succomber à cette tentante proposition. Il y avait eu des œufs de dragons les années passées, l'un d'eux a éclaté dans un écrin de verdure. Un dragon bleu que Gwendoline Dolbeault, plasticienne, a posé en zone humide. Plus loin, flot-

tent dans les airs quelques incroyables béliers d'Alain Bresson. « J'en ai une vingtaine dans ma Forêt des géants verts dans l'Yonne, avec des chevaux, un drakkar, beaucoup de grands formats. Pour cette création à Molineuf, je n'ai utilisé que des matières végétales. Et des fleurs en nylon que je récupère dans les poubelles des cimetières. » L'artiste les peint en mélangeant pigments et liant pour les durcir. Et la floraison est assurée pour plusieurs années...

Béatrice Bossard

Promenade artistique de Molineuf, dimanche 10 septembre de 11 h à 18 h, puis les 16 et 17 septembre. Entrée libre.



Nathalie Picoulet, heureuse de découvrir un public de promeneurs qui apprécient les rencontres parfois inattendues. (Photo NR, Jérôme Dutac)

la Nouvelle République



La Nouvelle République
Mardi 5 septembre 2023

en bref

Liens

La Promenade s'ouvrira cette année, dans la cour de la mairie, sur un vaste voile installé par le collectif des Tisseuses de liens. Tout un symbole pour cet événement fait d'échanges et de rencontres. Le lien s'y exprime partout, dans le soutien des partenaires publics et privés de la manifestation, dans le volontarisme des bénévoles et agents municipaux qui œuvrent main dans la main à son organisation, dans la présence des artistes, fin prêts à répondre aux questions des visiteurs, ou encore dans les amitiés qui se nouent entre les participants - et débouchent parfois sur de nouvelles expériences créatives, comme celle des Fées arctivistes. Ce collectif de plasticiennes, né aux Rinceaux à l'occasion de la Promenade, y sévit désormais tous les ans. Si la forme que prendra leur cinquième participation reste secrète, on sait déjà qu'elle fera écho à leur dernière trouvaille: la semaine passée, les Fées ont officiellement lancé le mouvement des Rêveurs-arctivistes, qui a vocation à unir toutes celles et ceux prêts à « réenchâter le monde ». Qui dit lien ?

Symposium

Pour la première fois cette année, la Promenade organise un symposium de sculpture. Du lundi 11 au vendredi 15 septembre, cinq artistes (le duo KarmaX, Véca, Hugues le Baron et Priscille Deborah) créeront de concert dans le jardin de Jacqueline et Jacky Aymon, par ailleurs exceptionnellement accessible tout du long aux visiteurs. Les fruits de ce travail collectif seront présentés lors du deuxième week-end de la Promenade.



OBJECTIFS 2024



RAVIR, PASSIONNER, ECLAIRER

Le parcours d'art contemporain que constitue la Promenade Artistique de Molineuf s'enrichit d'année en année. Désormais, le village de Molineuf figure en bonne place au cœur des activités culturelles de notre région.

Notre Promenade souhaite toujours persévérer en 2023 dans cette voie et met tout en œuvre pour que son originalité continue de séduire et surprendre le public.

EN MILIEU NATUREL

Notre vie moderne hyper connectée et rapide, nous détourne des pauses nature, des instants d'observations nécessaires à notre équilibre.

Nous avons besoin de nous émerveiller devant une fleur, un arbre, une œuvre, de sentir la vibration des êtres qui nous entourent.

Cette manifestation allie, idéalement, toutes ces attentes, à travers ses artistes exposants, ses lieux insolites et sa Promenade des Rinceaux propice au Land Art.

Pour tenter l'excellence, toute l'année, le comité d'organisation reste les yeux grands ouverts, recherchant les exposants correspondant à son ambition, celle de faire partager au plus grand nombre l'art contemporain de qualité en milieu rural.

Au fil des années, le partage d'un lieu, la communauté des expériences, ont forgé au fil du temps l'identité de la Promenade, identité toujours basée sur la sincérité et l'authenticité.

Ainsi, elle s'est densifiée numériquement et qualitativement.

LES MOYENS

Reconnue pour la qualité de son accueil, notre région soutient l'hospitalité toute entière du village de Molineuf et des environs, où chambres d'hôtes, gîtes et hôtels ouvrent leurs portes aux exposants et aux nombreux visiteurs également curieux du patrimoine.

Tout est mis en œuvre pour que tous les publics soient informés : affichage bus et abribus, affichage Ancrage chez les commerçants de Blois et Agglopolys, Vendôme, Amboise, presse locale, régionale et artistique - T V - radios - internet - réseaux sociaux.

La communication conçue pour la Promenade artistique porte ses fruits en accroissant chaque année sa notoriété auprès des artistes et du public qui profitent de la gratuité de l'événement.

Une édition 2024 qui, nous l'espérons, vous fera encore et toujours rêver.



UN ŒIL SUR L'AVENIR



La Promenade artistique s'efforce de scénographier les œuvres proposées au public.

Tous les univers se mêlent et se répondent, toutes les générations y trouvent un écho car la jeunesse, en particulier, est au cœur de nos préoccupations. C'est en effet vers elle que la Promenade artistique renforce sa présence en s'inscrivant sur les réseaux sociaux.

L'horizon est fixé sur une fréquentation encore accrue, consolidant la présence de plus de 4 000 visiteurs, dont nombre d'entre eux parcourent un long chemin pour rejoindre Molineuf en septembre.

Cette ambition ne peut que bénéficier aux objectifs culturels, économiques et touristiques de la région Centre-Val de Loire

L'IMAGINATION AU POUVOIR

C'est le mélange improbable entre les sources d'inspiration, les techniques, les lieux choisis et le charme naturel du village qui ouvre toutes les portes et les chemins, rendant ainsi accessible toutes les expressions de la création contemporaine.

Enfin, sur les chemins de terre, la Promenade Artistique est une pause dans le tumulte des jours.

Chacun peut VOIR et REGARDER au gré de ses envies.



10 MOIS DE PREPARATION



Priorité aux artistes

Le comité reçoit et recherche des candidatures de tous horizons. La sélection se doit d'être définitive dès le printemps.

Création de l'affiche événementielle

A par tir de mai

La communication, une impérieuse nécessité.

Référencement sur les sites culturels, ministériels et régionaux.

Maintenance et mise à jour du site internet qui valorise les artistes et les partenaires : www.promenadeartistique-molineuf.com

Rédaction de communiqués de presse successifs pour informer sur l'avancement des préparatifs de la Promenade.

Etablissement du plan média dans les journaux locaux, T V et radio.

La phase opérationnelle

Soutien et approfondissement des relations Presse, T V et Radio. Lancement de la campagne d'affichage.

Edition et diffusion de plusieurs milliers de flyers dans les lieux touristiques, culturels et chez les commerçants coopératifs.

Envoi du matériel de promotion papier ou numérique.

Découverte des différents lieux d'exposition par les artistes exposants en présence des propriétaires qui ouvrent leurs portes.



LA DERNIÈRE TOUCHE



Edition du plan visualisant le parcours.

Mise en place de la signalétique à Blois et dans ses environs.

Fléchage du circuit par la mise en place de pancartes et fanions.

Personnalisation de chaque espace par la présence d'une affichette présentant l'artiste exposant et son travail créatif.

Intendance intensive afin d'accueillir chaleureusement les artistes de plus en plus nombreux venant d'autres régions ou de l'étranger. Installation de chacun, en chambre d'hôte, en gîte, ou à l'hôtel.

La semaine précédent l'inauguration les artistes mettent en place dans chaque lieu leurs œuvres, aidés par les membres du comité qui se chargent des inévitables ajustements de toute nature...

Dans l'allégresse générale, la Ferme des Oliviers transporte petits et grands au fil du parcours artistique.

Les dimanches après-midi, joyeuses animations musicales.

Pour mémoriser l'événement, réalisation de photos qui dès l'année suivante permettent aux exposants et sponsors potentiels d'apprécier la qualité et la fréquentation de la Promenade artistique de Molineuf.



LISTE DES ARTISTES 2023



PEINTRES

Jacqueline AYMON
Sylvie B
Brigitte CHARLES
Patrick DELATTRE
Sahar IRAVANI
Lalou KRAFFE
Nicolas MONJO
Agnès ROY

PASTELLISTES

Corinne CAILLÉ
Patrice LATGER
Nathalie PICOULET (*invitée d'honneur*)

PHOTOGRAPHES

Roland AVARD
Catherine CHANSAC

PLASTICIENNES

Priscille DEBORAH
Florence GARNIER

CERAMISTE

Audrey CHEVALIER

LAND'ART

Alain BRESSON
Les DRAGONNES
Les FÉES ARCTIVISTES

SCULPTEUR

Jacky AYMON
Cédo.M
Carlo ESKANDAR
Béatrice FOURMY
Tahir GAVRILOVIC
Serge GUARNIERI
KarmaX
Hugues LE BARON
Jean-François MAUBERT
Caline MULLER
Jean-Pierre RENARD
Claude RHEIN dit LE CLAUDIEN
Richard STOBENIA
VECA

ART TEXTILE

GALLA
LES 2 TISSEUSES DE LIENS

EXPRESSIONS D'ENFANTS

ACCUEIL DE LOISIRS
ECOLE MATERNELLE

COLLECTIFS D'ARTISTES

SALON DES CÉRAMISTES – Collectif Fabrice ALIAGA

Fabrice ALIAGA
Marie-Claude BOUSQUET
Elisabeth CHAMBAULT
Catherine DELPY
Marie-Françoise GOURNAIL
Odile JACINKO
Gérard JULLIEN
Alice LEFEUVRE
Florence LE MAREC
Suzan SHELTRA-BECKER
Bernard SCHWEISGUTH

Collectif Michel BIZIEUX

Michel BIZIEUX (photographe plasticien)
Sabine BATEJAT (multi-artiste)
Adam BUDZIUS (créateur vitraux)
Janet BIGGS (peintre-dessinatrice)
Myriam FERRY (peintre)
Charlotte GALLOUX (illustratrice)
Pierre GRAMAIN (peintre)
Eric JOUX (photographe)
Sebastiano MIGLIARINI (sculpteur)
Arthur PUYRAUD (créateur de vitraux)
Olivier ROUAULT (peintre)
Aka Sh@zz (peintre)
Sophie KYVENKO (peintre)

SPONSORS 2023



Electricité Générale
Fabrice Couasmé
 Eurl FCE
 Tél/Fax 02 54 70 09 62 - fce41@hotmail.fr

Corinne & Dominique
 vous accueillent pour vos repas midi et soir
BAR à VINS & Caviste
Hôtel

Hôtel du Pont
 3, chemin du Gué Taurneau
 41190 MOLINEUF
 Tél : 02 54 70 04 26

Ouvert
 Lundi & mercredi midi
 Jeudi, vendredi, samedi midi & soir
 domi.weyland@gmail.com

RENAULT
 CHANGIENS DE VIE
 CHANGIENS L'AUTOMOBILE

SARL Garage BÉRGÈRE-COQUAND
 15 bis, route d'Herbault
 41190 ORCHaise
 Tél : 02 54 70 05 10 Fax : 02 54 70 09 16
 e-mail : garage.bergere@orange.fr

Les Muriers - Herbault
 Tél : 02 54 70 25 78

**ENTREPRISE DE TERRASSEMENTS
 TRAVAUX PUBLICS
 EN TOUS GENRES**

Dominique LABBÉ
 est à votre disposition
 pour travaux,
 livraison de sable,
 calcaire,
 terre végétale, etc...

14, rue Basse • 41190 ORCHaise / Tél. 02 54 70 00 85 • Port. 06 09 87 17 80

Magali et Bruno GAVEAU
 Pâtisseries Chocolaterie
 0254430024
 0254700932
 magal@orange.fr
 0618005702

41190
 St LUBIN en Vergennes
 et Orchaise

AROBASE
 Centre d'impression numérique
 REPROGRAPHIE - IMPRIMERIE - FAO

rue du Palais - 41000 BLOIS
 Tél. : 02 54 78 38 38
 contact@arobase-impression.com



EURL BOISSEAU
 10 route de Moineuf
 41190 ORCHaise
 02 54 70 05 34
 mivc.boisseau@orange.fr

Sarl Environnement 41
 Gestion des milieux naturels
 Génie écologique
 75 bis rue de Bas Rivière 41000 BLOIS
 tél. 02 54 55 08 65
 fax. 02 54 74 47 25
 email : senvironnement41@wanadoo.fr
 www.environnement41.fr

JEULIN

Ets BERTIN
PEINTURE
 depuis 1926

ADM
 20 bd Joseph Paul Boncour
 41000 BLOIS

Domaine de la Besnerie
J. & E. PIRONNEAU
 La Besnerie
 Route de Mesland
 41190 MONTEAUX

Vins de Touraine & Mesland
 Crémant de Loire

Vente & Dégustation
Tél. 02 54 70 23 75 - Fax 02 54 70 21 69

BOUGUEREAU TP

9 Route d'Herbault
 41190 Orchaise
 Port 06 99 16 30 86
 bouguereautp@yahoo.fr

BOUGUEREAU Ludovic
 Terrassement - assainissement
 Aménagement de cours pose de bordures



ETS PARENT
MENUISERIE

Bois - PVC - Alu

Escalier - Agencement - Portail - Fenêtre - Porte d'entrée de Garage - Volet - battant - roulant

02 54 70 04 48
 ets.parent@wanadoo.fr
 www.ets-parent.fr

20 rue Creuse
 41190 Orchaise

GITE DES BLOSSIÈRES
MOLINEUF/VALENCISSE
 41190 MARIE-AGNÈS
 GUELLIER 02.54.70.07.94

AVANTAGES PARTENAIRES



Nous offrons à l'ensemble de nos partenaires "amis de la Promenade Artistique" une visibilité lors de l'exposition auprès de 4000 visiteurs et sur différents supports :

Affiches présentant les partenaires, installées pendant et après l'exposition.

Une rubrique "Nos partenaires" sur le site de la "Promenade artistique" :

<http://www.promenadeartistique-molineuf.com>

"Nos partenaires" en lien sur le site de la mairie de Molineuf.

Mise en valeur sur Internet, Facebook.

Participation à la vie communale et aide à la pérennité de l'exposition.

Présence dans le Dossier de Presse.

Présentation et logos des partenaires sur les plans de la visite.

Avantage fiscal : vos dons ouvrent droit à une réduction d'impôt égale à 60 % du montant. Ainsi lorsque vous versez 100 euros à la Promenade artistique, vous déduisez 60 euros de votre impôt.

Comment envoyer vos dons :

La Promenade artistique de Molineuf étant sous l'égide de la Mairie de Molineuf, envoyer vos chèques à l'ordre de : Régisseur de recette, à l'adresse suivante :

Mairie de Molineuf, Promenade Artistique - place du 11 novembre 1918 - Molineuf - 41190 Valencisse

Contact : Mairie de Molineuf : 02 54 70 05 23



<http://www.promenadeartistique-molineuf.com>