



La sculpture,

Durant ma traversée du désert, elle me fut d'une aide précieuse...

Aujourd'hui, elle est source de joie, avec pour seul but,

....répondre à cet appel de l'Univers.

Véca est né en 1960 et a commencé la sculpture dans les années 1990.

Autodidacte, il possédait déjà la maîtrise du matériel utile au travail du métal, et la tronçonneuse comme une extension naturelle de sa main pour la sculpture du bois. Son travail est marqué par une recherche permanente de beauté, une harmonie de lignes et de courbes, une création à la fois esthétique et originale. Dans les essences de bois, il décompose le buste, détourne le corps, nous laisse deviner ses différents états, par une allure, une silhouette, une coupure, une brûlure...

En métal, il imagine et réalise les pièces sorties de son imaginaire, comme cette «**Sentinelle monumentale**» qui veille sur la ville de Pouancé, dans une spirale. Il compose aussi en assemblant éléments métalliques et engrenages, dont il fait naître, par exemple, un robot. Depuis 2009, il crée également des pièces de mobilier design uniques ou en série limitée, notamment les meubles V-Gaz, à partir de bouteilles de gaz recyclées.

Sources : [Véca Sculpteur](#) | [Qui suis-je](#)

Véca
Tél.: 06 48 35 26 79
eMail : vecasculpteur@gmail.com
Site internet : <https://www.vecasculpteur.fr/>
FaceBook : [@Vecasculpteur Vk](#)

