



©Splash - ARNEMO
Tous droits réservés

Arnemo aborde l'univers artistique en Australie, terre d'adoption où il a vécu de nombreuses années. Fasciné par l'art aborigène, il y découvre une modernité insoupçonnée, là où d'autres ne voient qu'une expression primitive. Il réalise alors quelques peintures néo-aborigènes, mêlant abstraction et figuration selon l'angle de lecture de l'œuvre.

De retour en France, son regard se fait plus intime. Ses pinceaux capturent désormais la lumière et le mouvement saisis au fil de ses escapades.

L'eau devient un motif récurrent. Comme dans ses œuvres néo-aborigènes, **Arnemo** joue avec la fluidité pour animer la toile. Les reflets dansants, les ondulations, les contrastes

de teintes entre surface et profondeur, tout concourt à créer une illusion de vibration, une respiration picturale. Il nous plonge aussi dans les abysses marins où les bleus intenses et saturés ne laissent filtrer la lumière qu'à travers des nuances subtiles de tonalité. Ces abysses, purement imaginaires, naissent des songes et rêveries de l'artiste mais s'ancrent assez dans le réel pour que le spectateur s'y aventure et y construise sa propre histoire.

Arnemo aime naviguer entre figuration et semi-figuration, car « changer de composition, c'est comme remonter à la surface pour une nouvelle inspiration ».

Il apprécie varier les thèmes afin de se réinventer constamment.

Arnemo

41000 Blois

eMail : arnemo@free.fr

Site internet : <https://www.arnemo.fr/>

Instagram : [@arnemo_peintre](https://www.instagram.com/arnemo_peintre)

