



XXI^e édition

La Promenade Artistique de Molineuf

Thierry BENENATI

Sculpteur

7hierry Benenati est né à Marseille. Après ses études aux Arts Appliqués, c'est à Paris qu'il entamera une brillante carrière de 20 ans comme directeur artistique dans les plus prestigieuses agences de pub parisiennes. Son expérience créative des décalages s'exprime désormais dans l'expression artistique pure, sa véritable nature.

Encouragé par des personnalités du monde artistique comme par exemple l'artiste Ben (Fondation du doute de Blois), son travail de sculpture sera vite couronné par de nombreuses distinctions et médailles dans les grands salons français.

Récompenses

- Médaille d'or de la ville de Vittel - 35^{ème} Salon International de Vittel
- Médaille de Vermeil 2017 - Académie Arts-Sciences-Lettres
- Prix Edouard Marcel SANDOZ 2016 - Salon Nat. des Artistes Animaliers, Bry-sur-Marne
- Prix de la Fondation Taylor 2014 - Salon d'Automne, Paris, Champs-Élysées
- Médaille d'Or 2012 et 2014 - Salon d'Art Ile-de-France, Bourg-La-Reine
- Prix Spécial du Jury 2012 - Salon d'Automne, Paris
- Médaille du Conseil Général de l'Essonne 2012 - 35^{ème} Salon d'Art de Saint-Germain-lès-Corbeil
- Grand Prix du Jury 2012 - Salon de Courtry
- Palme d'Or 2012 - Salon Artistes du Monde, Cannes
- Médaille de Bronze 2011 - Salon des Artistes Français - Grand Palais
- Grand Prix du Jury 2011 - Beaux-Arts de Béziers
- Palme d'Or 2011 - Salon Art Cannes
- Médaille d'Or 2011 - Académie Européenne des Arts, France
- Médaille d'Or 2011 - Prix Consécration de la Fédération Nationale de la Culture Française



©Gorille - Thierry BENENATI
Tous droits réservés

«Mes réalisations en bronze, résolument surréalistes et souvent animalières, trahissent mes origines italiennes tant elles sont baroques. Ces œuvres, symbolistes-surréalistes, à la lecture multiple et allégoriques, n'oublient ni le beau, ni le vivant, ni la lumière, ni même le temps. Avant de devenir des bronzes numérotés 1/8, 2/8, etc., les originaux sont en plâtre. Sculptées et modelées par l'artiste, les œuvres sont ensuite moulées et coulées en fonderie selon la technique de la cire perdue.»

Thierry Benenati

eMail : benenatisculpteur@gmail.com

Port : +33 (0) 6 87 04 89 11

Site internet : <https://www.benenati-sculpteur.com>

